



# Op. 211

## 18 petits morceaux pour Guitare



Ferdinando Carulli (1770-1841)

- p02... N°1 Andante*
- p02... N°2 Andante grazioso*
- p03... N°3 Valse*
- p04... N°4 Andante*
- p05... N°5 Larghetto espressivo*
- p06... N°6 Moderato*
- p07... N°7 Andante*
- p08... N°8 Allegretto*
- p09... N°9 Andante grazioso*
- p10... N°10 Poco allegretto quasi andante*
- p11... N°11 Andante grazioso*
- p12... N°12 Andante agitato*
- p14... N°13 Andante mosso*
- p16... N°14 Poco allegretto*
- p18... N°15 Allegretto grazioso*
- p19... N°16 Valse*
- p21... N°17 Valse*
- p22... N°18 Moderato*



# N°1

Andante

8 *mf*

5 *f*

9 *mf* *f*

13 2 3 4 2 3 3

# N°2

Andante grazioso

8 *p* *mf*

5 *f*

9 *mf*

14 *f*



# N°3

## Valse

7  
*mf*

5

9  
*f*

12  
*Fine*

17  
*p*

20

23  
*D.C. al Fine*



# N°4

Andante

8 *mf*

3

6

9

11

14 *Fine*

17 *f*

20

23 *D.C. al Fine*



# N°5

Larghetto espressivo

8 *p*

4

8 *f*

12

16 *p*

20

24 *pp*

27



# N°6

Moderato

8 *mf*

5

9 *mf*

12

15

18

22

25 *f*

28



# N°7

Andante

8 *p*

4

7 *f* *p* ④

10 ④

13 *f*

17 *mf*

20

23 D.C. al Fine

Fine



# N°8

## Allegretto

8 *mf*

3

6 *Fine*

9

12

15



# N°9

## Andantino grazioso

8 *p*

4 *f*

9 *mf*

12

16

21 *f* Fine

25 *mf*

28

31 D.C. al Fine



# N°10

Poco allegretto quasi andante

8 *mf*

6 *f*

10 *mf*

15 *f* II

19 *p*

24

28

33 *D.C. al Fine*

Fine



# N°11

Andantino grazioso

8 *p* *f*

4 *p*

7 *f*

10 *p*

13 *p*

16 *mf*

19

22 *f*

25



## N°12

## Andante agitato

8 *mf*

4 *ff*

7 *mf*

10

14 *f*

18 *p* *f*

22

26 *ff* Fine



30 *mf*

34

37 *p*

40

43

46 *f*

49

52 *I D.C. al Fine*



## N°13

Andante mosso

5

10

14

19

23

27

31

35

*f*

*p*



39

8

*f*

44

8

*f*

49

54

8

*f*

59

62

8

*f*

65

8

*f*

68

8

*f*

71

8

*f*



## N°14

Poco allegretto

8 *mf*

3

6 *cresc.* *mf*

9

12 *f*

15 *mf*

18

21 *mf*

24



27

30

33

36

39

42

45

48

51



# N°15

## Allegretto grazioso

8 *mf*

4 *f*

9 *mf*

14 *Fine*

18 *p*

23

27

32 *D.C. al Fine*



# N°16

## Valse

8 *p*

5 *f*

10 *f*

15 *Fine*

8 *p* *cresc.*

23 *mf*

31 *D.C. al Fine*





# N°17

## Valse

8 *mf* 3 2 7 *p.* *mf* *p.*

5 4 3 2 1 0 2 3 4 7

9 7 1 3 1 2 1 1 2

13 4 1 3 4 1 1 4 3 7 **Fine**

17 4 7 *f*

21 7 0 1 2 1 4 1 2 4

25 4 3 0 1 2 1 4 1 2 4 7

30 3 1 2 1 4 1 2 3 7 **D.C. al Fine**





# N°18

Moderato

mf

mf

mf

f

f

ff

p

To φ

p

3

3



79

81

83

85

87

89

91

93 **Piu presto**

97

101 **ff**

103

105